

Ritmul numelor: ascultăm și răspundem

Clasa a II-a · 25 minute · Arte și muzică

Obiectiv: Reproducerea unor modele ritmice scurte și coordonarea într-o activitate de grup.

Folosește patru bătăi egale, numărate 1-2-3-4. Semnul X înseamnă o bătaie ușoară din palme; semnul O înseamnă pauză, dar timpul continuă. Se poate participa și prin atingerea mesei ori indicarea cartonașelor.

LUCREAZĂ ȘI EXPLICĂ

- 1

Execută modelul X X O X, păstrând cele patru bătăi egale.
- 2

Ascultă modelul X O X O realizat de adult și repetă-l. Ce se întâmplă în timpul pauzei?
- 3

Compune un model de patru bătăi cu două sunete și două pauze. Notează-l cu X și O.
- 4

În perechi, unul execută modelul, iar celălalt îl reproduce. Schimbați rolurile și numiți o strategie care v-a ajutat.

Ritmul numelor: ascultăm și răspundem

Clasa a II-a · 25 minute · Arte și muzică

Pagina pentru profesor / facilitator. Răspunsurile deschise se apreciază după explicație și adecvare, nu prin copierea unei singure formulări.

1. Se aud sunete la bătăile 1, 2 și 4; bătaia 3 rămâne tăcută.
2. Sunete la 1 și 3, pauze la 2 și 4. Pulsul continuă și în pauză.
3. Exemple: X X O O, X O O X, O X O X. Oricare model cu două X și două O este corect.
4. Repere: puls constant, ordinea modelului, ascultarea colegului. Strategii: numărare, privirea cartonașelor, tempo mai lent.

CUM FOLOSEȘTI RESURSA

Păstrează volumul moderat; nu bate aproape de urechea cuiva. Nu exclude elevii cu sensibilități auditive sau limitări motorii; oferă răspuns vizual ori tactil.

EXTINDERE

Unește două modele într-o secvență de opt bătăi și repet-o de două ori.

REUTILIZARE

Material original al colecției editoriale ResurseDidactice.ro. Poate fi copiat, adaptat și redistribuit cu atribuirea sursei, conform licenței CC BY 4.0. Indică modificările realizate.